



**C'È MA  
NON  
SI VEDE**

**L'INSOSPETTIBILE BELLEZZA  
DELLA BESTIA**



**Universal  
Education**

[www.universaleducation.it](http://www.universaleducation.it)

Progetto educativo per lo sviluppo della saggezza  
e dei valori umani presenti in ogni cultura

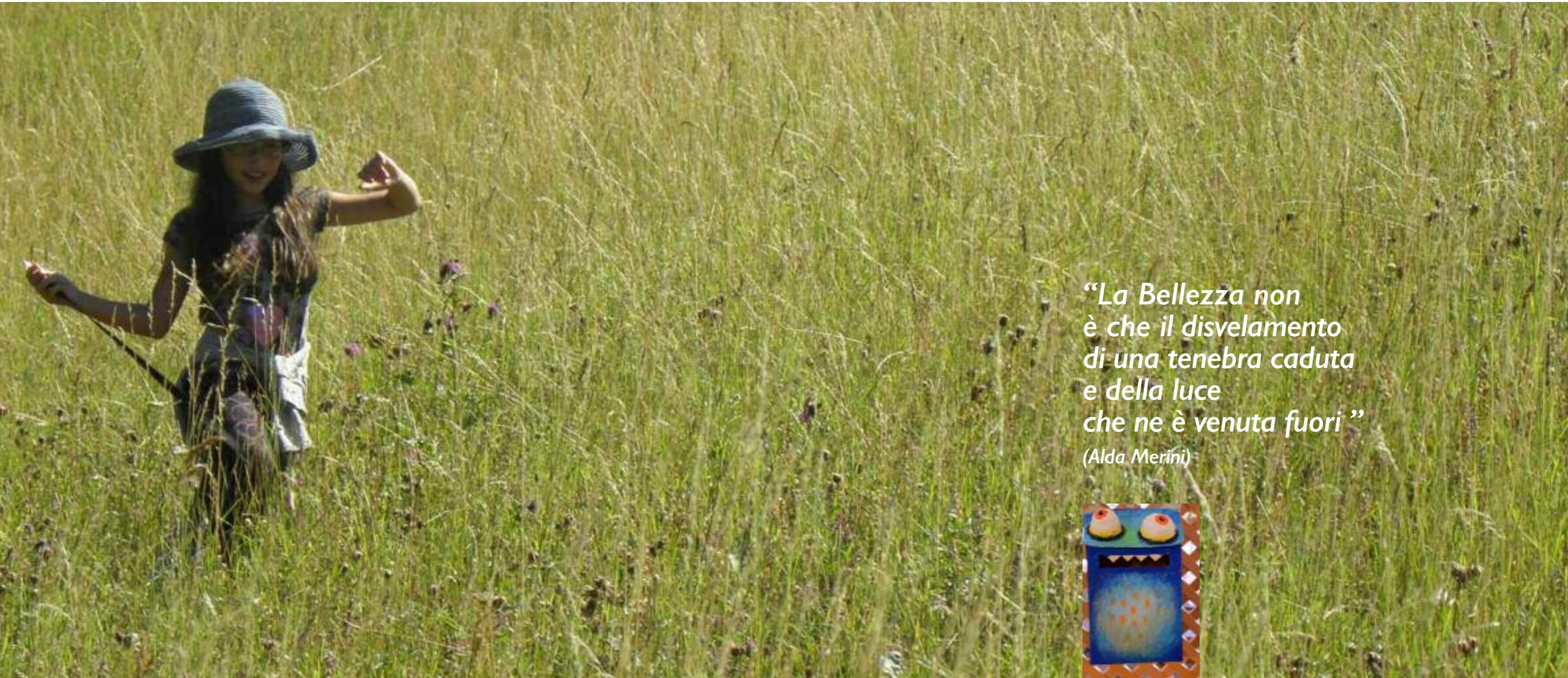
**33° CAMPO ESTIVO DI UNIVERSAL EDUCATION**

## **Progetto educativo e documentazione attività**

Un'esperienza di vacanza per abitare  
uno spazio comune ricco di attività, gioco  
e crescita interiore. Una settimana nella  
natura, per cogliere e coltivare la Bellezza  
nascosta nel quotidiano. Anche nella Bestia?

**16/22 LUGLIO 2017 - RIFUGIO PREDAIA  
VAL DI NON (TRENTO)**

# C'È MA NON SI VEDE | Dove è la Bellezza?



*“La Bellezza non  
è che il disvelamento  
di una tenebra caduta  
e della luce  
che ne è venuta fuori”  
(Alda Merini)*



# Il tema del campo estivo 2017



## Perchè un campo estivo sulla Bellezza

Distratti e indaffarati. Preoccupati e inondati da una marea di stimoli. Sempre più spesso ci troviamo a vivere in balia dei ritmi frenetici che la vita ogni giorno ci porta. Dov'è finita la Bellezza? È ancora intorno a noi e non la vediamo? E ancora: l'esperienza del Bello può influire sul nostro quotidiano?

Da queste osservazioni è nata l'idea del campo 2017. Una vacanza pensata per stimolare la percezione del Bello. Un'esercizio che porta inevitabilmente a confrontarsi anche con il Brutto, con la Bestia. Così che la Bellezza possa radicare più profondamente.

Ogni anno Universal Education sceglie un diverso tema di riflessione, che diventa il filo conduttore della vacanza. Lo staff di U.E. segue un percorso di formazione mirato. Tutte le attività proposte al campo (giochi, laboratori e animazioni teatrali) sono pensate per approfondire la percezione dell'argomento.

# Educare lo sguardo alla Bellezza

*“La Bellezza non è un fattore secondario alla nostra esistenza, ma può influire su tutti i nostri aspetti”* scrive Piero Ferrucci nel suo libro *La Bellezza e l'anima*.

Il campo 2017 di Universal Education nasce quindi per sperimentare la percezione del Bello. Dove la Bellezza non è intesa solo in senso estetico. Non è un oggetto da possedere o un quadro da ammirare, ma la possibilità di affinare un modo di essere.

Un viaggio simbolico per allenarsi alla Bellezza e provare a guardare il mondo con occhi diversi.

Può accadere allora che a succedere siano piccoli miracoli, travestiti da Bellezza.

Piccole cose, un gesto, un abbraccio, un fiore. Piccole, ma non più scontate.

*“Quanto più  
noi dedichiamo  
attenzione e valore  
alla Bellezza, tanto  
più crescerà la  
sua presenza nella  
nostra vita”*

*(Piero Ferrucci)*

# I GRUPPI DEL CAMPO ESTIVO 2017



*“La Bellezza non  
è nel viso.  
La Bellezza è nella  
luce nel cuore”*

*Khalil Gibran*

# Imparare in qualunque età della vita

*Tutti  
abbiamo  
sempre da  
offrire e  
da ricevere  
in un  
processo  
di educazione  
e di crescita  
che ci  
accompagna  
lungo tutta  
la vita*



Specifici percorsi sono pensati per gruppi d'età omogenea, altre attività prevedono la partecipazione collettiva di adulti, ragazzi e bambini.

Nei gruppi di età omogenea è più facile attivarsi in modo libero, sviluppare la fantasia e stabilire relazioni sociali tra pari. Durante il campo, il costante ascolto del gruppo, spesso re-indirizza e modifica le attività stesse.

Il gruppo allargato è pensato per favorire momenti di gioco e di scambio tra genitori e figli e tra generazioni. Per gli adulti 'pensanti' è in genere molto utile e piacevole tornare a mettersi in gioco insieme ai più piccoli. L'interazione crea un ambiente di fiducia e di collaborazione, un clima sereno e dialogante.

La 33° edizione del campo estivo vede la partecipazione di quattro diversi gruppi di età omogenea e un piccolo gruppo di bimbi della scuola materna. Ogni anno i gruppi vengono formati in base alle caratteristiche, alle esigenze e alle età anagrafiche dei partecipanti.

# LE ATTIVITÀ DEL CAMPO 2017 > PER TUTTI



# PER TUTTI > UEX9 > Il rito di inizio campo



Un grande cubo alto quasi due metri.  
E il racconto di un pastore che non sente più il canto dell'usignolo perché distratto dal gracidio delle rane. Talvolta si presta più attenzione a ciò che disturba invece che a ciò che fa stare bene...

UEX9 (\*) è un grande totem a forma di cubo, aperto su tutti i lati; è progettato per offrire, dal suo interno, la possibilità di osservare la bellezza del paesaggio montano da diverse prospettive.

Il cubo viene attraversato danzando durante il rito di apertura del campo. Entrando e uscendo dai suoi spazi con lunghi nastri colorati, muovendosi in libertà, con musiche lente e veloci.

Quando è stata l'ultima volta che abbiamo rivolto lo sguardo al cielo? Allacciando i nastri al cubo, ciascuno dei partecipanti al campo si impegna a prestare attenzione alle azioni, alle parole, alle immagini di Bellezza nascoste nelle pieghe della vita.

(\*) UEX9 sta per: Universal Education Per 9, come il numero dei componenti dello staff.

# PER TUTTI > Buongiorno Bellezze > Attività motoria



Ogni mattina, nel verde della natura, prima delle attività previste dal programma del campo, ci si ritrova tutti all'aria aperta.

In cerchio, adulti e bambini spolverano via il sonno residuo e risvegliano il corpo con giochi ed esercizi fisici. Stretching, massaggi e danze per iniziare... in bellezza la giornata.

La musica e alcune suggestioni verbali aiutano a riprendere il contatto con noi stessi e a focalizzare il tema del campo. Tutti insieme, si pregusta l'inizio di un nuovo giorno, alla ricerca di Bellezze perdute.

***Le attività più comuni della vita quotidiana possono diventare altrettante occasioni di crescita spirituale...  
Accendiamo la lampada della Consapevolezza.***

# PER TUTTI > In barba al mostro > Laboratorio artistico



Non c'è bisogno di essere Picasso per creare il Bello. La creatività ha che fare con l'espressione di sé ed è un'ottima terapia per stare meglio. Esercitarla è una delle modalità scelte da Universal Education per attivare processi trasformativi.

In tema con il campo, il laboratorio *In barba al Mostro* offre l'esperienza (e la sorpresa!) di creare originali e coloratissimi dipinti utilizzando schiuma da barba e chine.

A qualunque età, lavorare con le mani attiva specifiche aree del cervello che hanno il potere di metterci in profondo contatto con noi stessi e di portarci in uno spazio mentale di calma ed equilibrio.

***“Appoggio la mente a ciò che sto facendo ora e porto tutta la mia attenzione all'azione che sto svolgendo”***



# PER TUTTI > Memorie di Bellezza > Laboratorio di legatoria



A conclusione del campo, dopo aver educato lo sguardo alla Bellezza e aver fatto almeno un po' di amicizia con i propri mostri, *Memorie di Bellezza* propone un laboratorio manuale. L'obiettivo è duplice: mettere insieme le tracce di lavoro prodotte durante il campo e poter così osservare il prodotto concreto del percorso.

Ciascun partecipante riunisce in un unico volume disegni, appunti ed elaborati artistici creati durante le attività di gruppo della settimana appena trascorsa.

Le pagine vengono rilegate con la tecnica semplice dell'incollaggio. Il tutto fasciato e fissato ad un cartoncino appena più ampio. Il volume diventa così una sorta di *Diario dei Ricordi*, ma l'etichetta progettata per la copertina riporta l'atmosfera e il tema del campo, con la scritta *Che bello!* in diversi colori. Ciascuno sceglie la preferita e stickers, matite e pennelli sono messi a disposizione per decorare e personalizzare il volume. Il laboratorio si chiude con una breve condivisione. L'esperienza del Bello ha cambiato il mio sguardo?

# PER TUTTI > *La gita naturalistica*



## *La Malga di Coredo*

Un'intera giornata delle vacanze estive di Universal Education è dedicata tradizionalmente ad un'escursione naturalistica.

Camminare insieme offre ai partecipanti la possibilità di sperimentare altri modi di vivere le relazioni e favorisce nuovi approcci alla ricerca della Bellezza in mezzo alla natura.

Meta della gita 2017 è la Malga di Coredo, un paio d'ore di cammino suddiviso in quattro tappe. Pranzo al sacco in Malga e poi giochi, relax, musica dal vivo, danze e incontri ravvicinati con la Bellezza di mucche e cavalli.

# PER TUTTI > Buonanotte Bellezze! > Danze, video e storie



Dopocena ci riuniamo tutti insieme e lasciamo che il filo della giornata si dipani e avvolga grandi e piccoli con video, musica, danze e storie.

## I VIDEO

Sono diari visivi che raccontano la giornata appena trascorsa con foto e filmati ripresi durante le diverse attività. È un momento importante e atteso da tutti, un'opportunità per condividere l'esperienza e il lavoro dei diversi gruppi.

## LE STORIE DELLA BUONANOTTE

Le fiabe e i racconti hanno spesso il potere di far nascere mondi in chi ascolta. Quelle selezionate per il campo estivo 2017 raccontano i molti misteri della natura umana: un mostro gentile che vive in una caverna scura e il destino di Riccardin, brutto ma intelligente, che si innamora di una bellezza divina limitata assai...



## UNA SIMPATICA BESTIA

Una simpatica Bestia è ospite del campo 2017. Si chiama *Lampi di Bellezza*. Ogni sera raccoglie gentilmente poesie, riflessioni, intuizioni e pensieri dei partecipanti al campo.

# PER TUTTI > Attività facoltativa > Meditazione



**“La Bellezza è uno sguardo che viene dall’anima, dalla profondità della nostra consapevolezza”**

*(H.Miller)*

Ogni mattina, prima della colazione, per chi lo desidera è offerta la possibilità di un momento di meditazione secondo la tradizione Vipassana. La meditazione alterna periodi silenziosi alla lettura di brevi brani scelti con cura in relazione al tema del campo.

La meditazione è parte integrante della storia di Universal Education: l’idea di un’associazione internazionale con lo scopo di sviluppare un progetto educativo basato su principi universali nasce proprio dall’incontro di un monaco buddhista tibetano, Lama Thubten Yeshe, con alcuni insegnanti e psicologi occidentali, nel 1984.

In tutte le tradizioni buddhiste, la meditazione è un importante strumento di autoconoscenza ed evoluzione spirituale. Universal Education è una libera associazione educativa e aconfessionale, ma per lo staff di U.E. la meditazione è una pratica quotidiana preziosa. Durante i campi estivi, si apprezza particolarmente poterla praticare insieme, accogliendo chiunque desideri farne esperienza.

# LE ATTIVITÀ PER GRUPPI DI ETÀ OMOGENEA

*“La Bellezza è una vera e propria Via che porta alla realizzazione di sé e che ci rivela a noi stessi.”*

*(Roberto Assagioli,  
fondatore della Psicosintesi)*

# Attività dedicate ai più piccoli (0 - 5 anni)



## Uno spazio tempo spontaneo

“...quanti occhi ha un mostro? È peloso? La sua mamma, gli vuole bene?... e secondo te, quando era piccolo, di cosa aveva paura? È goloso... di cosa ?”  
Introdotte dalla lettura di una fiaba adatta all'età, i quattro incontri dedicati ai più piccoli hanno cercato di stimolare la loro fantasia in uno spazio-tempo aperto all'improvvisazione e alle libere associazioni. E le risposte dei bambini hanno rivelato davvero molte sorprese sull'aspetto e sui gusti culinari dei mostri.

Il laboratorio *La fabbrica dei mostri* ha permesso a ciascuno di loro di immaginare e disegnare come è fatto 'davvero' un mostro; *Un amico bestiale* di costruire un mostro-molla molto gentile, utile (anche) a raccogliere oggetti.

*Alla ricerca di Grufalò* ha scatenato i piccoli nel bosco, per recuperare la coda persa dal mostro Grufalò. Per la cronaca, ne sono state ritrovate ben tre. Così, dopo aver conosciuto più da vicino i mostri, è stato possibile invitarli anche a merenda.

Nell'ultimo laboratorio, *Mostri a merenda*, i bambini preparano per i loro nuovi amici un bel pranzetto. Hanno voluto lasciarlo nel bosco in attesa di qualche mostro di passaggio. A distanza di sicurezza.

# Attività dedicate a bambine e bambini (6 - 10 anni)

## *I nidi degli uccelli/pensieri*

Suscitare curiosità, creare un clima relazionale accogliente, favorire il piacere di essere assieme condividendo esperienze. È il metodo utilizzato da Universal Education per facilitare l'esplorazione delle emozioni, Belle e Brutte, dei bambini del campo 2017. Il laboratorio *Eventi calamitosi* permette loro di sperimentare, con sabbia, limatura di ferro e calamita, che la Bellezza della nostra vita dipende spesso dalla qualità dei nostri pensieri. Il concetto, ripreso con il racconto *Gli uccelli e l'albero* - a quali uccelli/pensieri permetto di costruire il nido nel mio albero/mente? - è lo spunto per un gioco spontaneo di identificazione e la realizzazione di nidi con il fieno dei prati. Nella settimana la relazione tra i bambini si approfondisce e anche il gioco evolve: i nidi si trasformano in grandi nidi collettivi, da cui ricavare un senso di calore e di appartenenza. Con questo spirito i bambini partecipano a giochi teatrali, attività espressive e brevi visualizzazioni guidate, grazie alle quali riconoscono e indagano due emozioni che condizionano anche la vita dei più piccoli, la paura e la rabbia. Ma anche la Bellezza di calma e la fiducia, qualità che aiutano a superarle.



# Attività dedicate ai preadolescenti (11 - 13 anni)



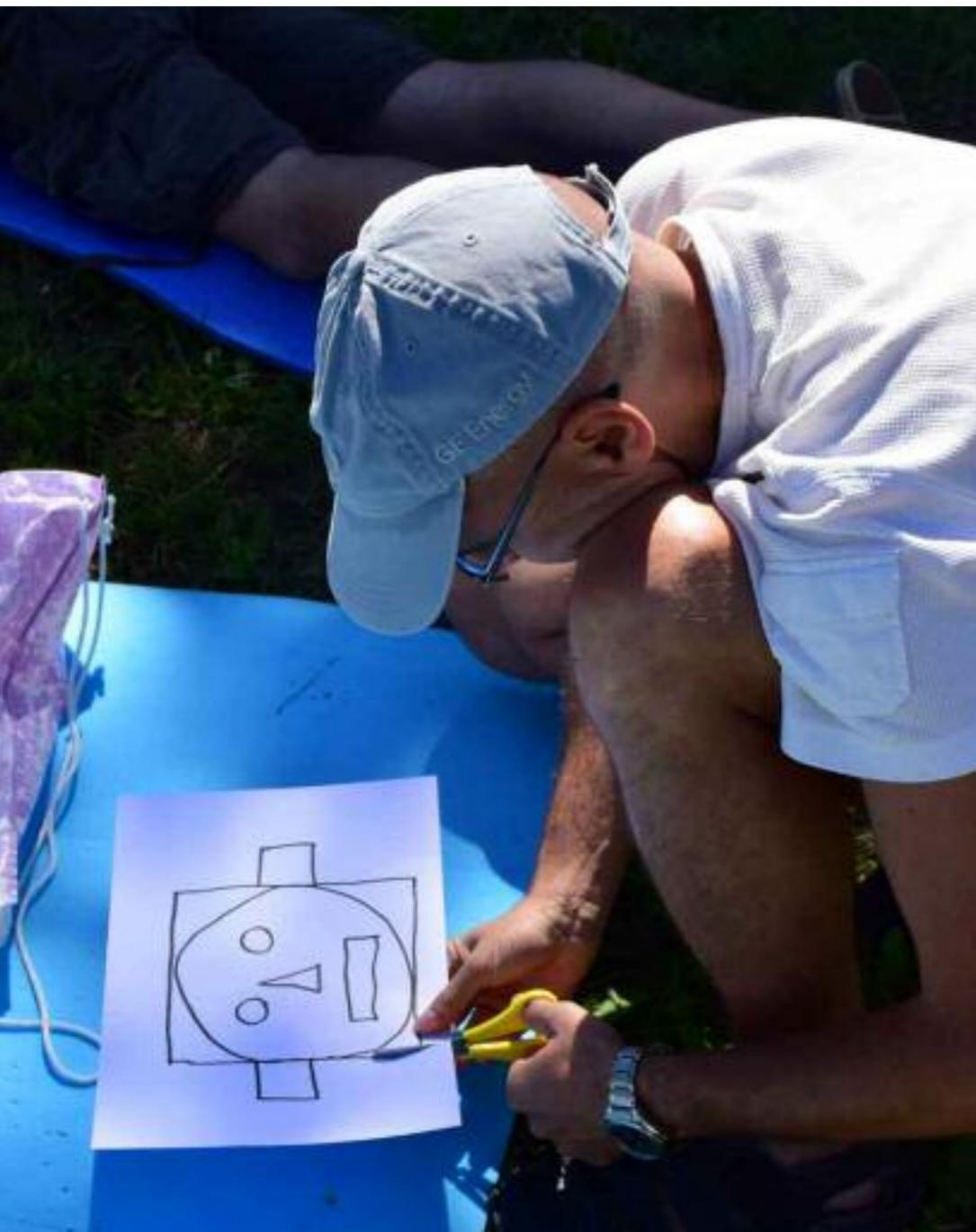
## *Trasformare il piombo in oro*

Il potere dell'alchimista, la magia della trasformazione e la dote della conoscenza sono le suggestioni intriganti che caratterizzano il percorso dei preadolescenti. Un processo in cui Bello e Brutto non vengono negati, ma sono momenti evolutivi di un processo.

Il viaggio alchemico dei ragazzi prende vita nel bosco, raccogliendo bacche, piante e radici. Pazientemente catalogate con la sapienza dell'alchimista, sono successivamente decotte, mescolate e trasformate in colori naturali. L'incontro dei ragazzi con i propri mostri individuali è simbolico e arriva con la creazione di mostruose macchie colorate, ottenute mescolando i colori naturali con quelli tradizionali.

L'Alchimista usa un materiale povero come il piombo per arrivare all'oro. I ragazzi al campo sperimentano la tecnica giapponese del *kintugi*, lenta e paziente, per riparare cocci rotti con l'oro. Valorizzare e trasformare rotture, abbracciare difetti ed errori anziché rifiutarli o nasconderli. Ricoprirli d'oro, dando loro nuova Bellezza.

## Attività dedicate al gruppo adulti



**“La vita offre numerose occasioni di esperienza e di esercizio. Si può dire che abbiamo il laboratorio o l’officina sempre con noi”**

*(Roberto Assagioli, fondatore della Psicosintesi)*

I percorsi dedicati agli adulti del campo estivo di Universal Education sono pensati per ritrovare un più intimo contatto con se stessi, per innaffiare semi di riflessione e creare un terreno fertile alla crescita individuale di ciascuno. *Misure di Bellezza*, i quattro laboratori di psicosintesi avviano un processo di esplorazione della Bellezza come Via di realizzazione di sé e di rivelazione di tutte le nostre parti, Belle e Brutte. Le maschere costruite dagli adulti facilitano la possibilità di imparare ad osservarsi da un punto di vista esterno e restituiscono dignità ai ‘mostri’ interni. Da uno spazio di non giudizio si accolgono anche le qualità, buone e cattive, dei figli e dell’essere genitori. Il percorso termina con un lavoro di collages per onorare i doni, le qualità e i talenti ricevuti dalle figure genitoriali e aprire il cuore alla loro Bellezza.

*Il miglior  
progetto  
educativo  
è quello che  
costruiamo  
insieme.*

*Grazie a tutti!*



*Il gruppo dei partecipanti al campo estivo 2017*

# Attività di studio: bibliografia, fonti e link

## SUL TEMA DELLA BELLEZZA

- > Cinque meditazioni sulla bellezza, di François Cheng (Bollati Boringhieri, 2007)
- > La bellezza e l'anima, come l'esperienza del bello cambia la nostra vita, di Piero Ferrucci (Mondadori, 2007)
- > Elementi spirituali nella personalità: la bellezza, tratto da *Lo sviluppo transpersonale*, di Roberto Assagioli (Ed. Astrolabio Ubaldini Editore 1988)
- > La bellezza, tratto da *Crescere, teoria e pratica della Psicointesi*, di Piero Ferrucci (Ed. Astrolabio Ubaldini Editore 1981)
- > Amore perfetto, relazioni imperfette, di John Welwood (Feltrinelli)
- > Pensieri Felici, 50 giochi per aiutare i bambini a crescere spiritualmente, di Peggy Joy Jenkins (Xenia Edizioni 1999)

## MEDITAZIONE

- > [Essere Pace](#) sito di pratica della presenza mentale, ispirata all'insegnamento del maestro zen vietnamita Thich Nhat Hanh
- > [A.Me.Co](#) Associazione per la Meditazione di Consapevolezza Vipassana

## PSICOSINTESI

- > [Istituto di Psicointesi](#) fondato da Roberto Assagioli
- > [Istituto di Psicointesi Trento](#)

## NEL WEB

- > <http://scoprirelabellezza.com/>
- > <http://www.tuttoebello.it/tutto-e-bello-e-nato-il-blog-del-qui-e-ora/>

## IL CAMPO 2017

### DI UNIVERSAL EDUCATION

Il cuore e le menti di un piccolo gruppo di persone hanno contribuito a dare significato e vita al 33° campo estivo di Universal Education *C'è ma non si vede, l'insospettabile Bellezza della Bestia*.

Noi di U.E. siamo uomini e donne che periodicamente ci allontaniamo dal tumulto della nostra quotidianità per dedicare gratuitamente tempo ed energie



*“Comprendere se stessi,  
la propria filosofia,  
la propria condizione fisica,  
questo è ciò che chiamo  
Educazione Universale”*

[Lama Thubten Yeshe, conferenza dell'Educazione, 1982]

alla ricerca delle ricchezze dello spirito e all'approfondimento della forza generativa della spiritualità, senza tralasciare gli aspetti logistici, pratici e organizzativi del campo. Il valore universale dell'educazione, del gratuito e del dono contribuiscono a dare un significato più umano alla nostra vita.

Universal Education è una libera associazione culturale, educativa, di promozione sociale, senza fini di lucro, apolitica e aconfessionale.

Le quote di partecipazione ai campi estivi coprono i costi della struttura alberghiera che ospita la vacanza e anche gli organizzatori partecipano alle spese di soggiorno.

[I principi di Universal Education](#)  
[Le origini di Universal Education](#)  
[Chi siamo](#)

## ULTERIORI INFORMAZIONI SUL PROGRAMMA DEL CAMPO

Il calendario delle attività della settimana, le letture selezionate per le meditazioni del mattino e per le Storie della Buonanotte possono essere richiesti scrivendo a:  
[info@universaleducation.it](mailto:info@universaleducation.it)